

Fiche

Vers le VIII^e millénaire avant notre ère, en Mésopotamie, les hommes inventent l'agriculture, la ville, l'État, la religion. Qu'est-ce que la Mésopotamie ? Comment les premières sociétés humaines s'y sont-elles développées ?

1. Naissance des villes, naissance des États

- La Mésopotamie correspond à la zone de **plaine située entre les fleuves Tigre et Euphrate**. En grec, son nom signifie d'ailleurs « la région entre les fleuves ». Elle fait partie de la zone du « **croissant fertile** », qui s'étend du Nil au golfe Persique. Les terres y sont humides et les fleuves permettent **l'irrigation** en cas de besoin. De plus, la région est l'habitat naturel de plantes ou d'animaux alors sauvages : blé, orge, vaches, chèvres, moutons, porcs.
- Entre le X^e et le VIII^e millénaires avant notre ère, **les groupes humains inventent l'agriculture et l'élevage**, domestiquant plantes et animaux. Ils se fixent alors en **habitats permanents**, les villages. Dans certains d'entre eux, mieux situés, se développent l'artisanat puis le commerce : tous les habitants n'y sont plus paysans. Ces gros villages deviennent progressivement, au IV^e millénaire, des **villes**.
- Dans ces villes se développe alors **un État**, qui administre et gouverne, dominant les villages voisins. La ville centrale et les campagnes environnantes forment **une cité**, qui commerce avec les autres cités-États.

2. Des cités-États aux empires

- Au III^e millénaire, **la Mésopotamie compte ainsi de nombreuses cités-États**, telles Uruk, qui compte alors plus de 50 000 habitants, Akkad, Ur ou Lagash. Chacune est indépendante, et **dirigée par un roi héréditaire**. Ce roi prétend régner au nom des dieux : il édicte les lois, fait régner la justice et commande l'armée.
- Une armée est en effet de plus en plus nécessaire car **les cités se font fréquemment la guerre** : chaque dynastie royale cherche à étendre son influence aux dépens des autres. Au XXIV^e siècle avant notre ère, **Sargon, roi d'Akkad**, met fin aux cités-États en créant le premier empire territorial, qui s'étend sur l'ensemble de la Mésopotamie.
- L'écriture, inventée au IV^e millénaire, permet notamment, grâce aux scribes, une **administration plus rigoureuse de l'État** (inventaires, impôts, lois, traités), mais sert aussi dans les temples, car les sociétés sont profondément religieuses.

3. Des sociétés religieuses

- Les populations sont **polythéistes** : on croit en de nombreux dieux et déesses (plus d'un millier en Mésopotamie). Les dieux ont le plus souvent une **apparence humaine**. Par exemple An, le dieu du ciel, ou Enlil, celui du vent ; Ishtar, déesse de l'amour et de la guerre, ou encore Nana, le dieu du soleil.
- Les croyances religieuses rendent compte de la **création du monde par les dieux**. Le dieu Enki a ainsi créé le Tigre et l'Euphrate. Il a également donné un roi aux hommes. La **Crainte de la colère des dieux** est grande : tous les phénomènes naturels (sécheresses, inondations) leur sont attribués, ce qui nécessite un culte pour attirer leur bienveillance.
- **Le culte des dieux est rendu par les prêtres dans les temples**, souvent en présence du roi. Le plus souvent, chaque cité possède une divinité qu'elle adore plus spécialement, ainsi Nanna à Ur. La **ziggurat**, haute tour à étages, marque la présence du dieu dans la cité.